Literaturliste Bilderbücher und Bücher Volksschule

Die Welt zu Fuß, mit dem Roller, dem Rad, dem Bus und Zug erkunden

Bilderbücher – insbesondere Bilderbücher ohne bzw. mit wenigen Worten – bieten zahlreiche Erzähl- und Schreibanlässe. Bei der Auswahl der folgenden Bilderbücher und auch Bücher zum Thema der aktiven und nachhaltigen Mobilität war es uns wichtig, möglichst viele unterschiedliche Lebenswelten von Kindern abzubilden. Ebenso war unser Ziel, ein- und mehrsprachige Bilderbücher sowie Bilderbücher ohne Worte zu finden, die sich für die Sprachförderung eignen – keine leichte Aufgabe. Am Ende der Empfehlungsliste finden Sie Anregungen zur Arbeit mit Bilderbüchern im ein- und mehrsprachigen Kontext.
Für manche Bilderbücher gibt es ein Bildungsangebot. Dies ist beim Buch vermerkt.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Entdecken der Bilderbücher!

Berg – Ein Tag mit Papa

Ganz früh am Morgen weckt ein Vater sein Kind. Gemeinsam brechen sie zu einer Wanderung in die Berge auf. Dabei gibt es viel zu entdecken: Marienkäfer, Hirsche, Schmetterlinge, Spuren von Tieren und vieles mehr. Im Fokus des sehr schönen Bilderbuchs ohne Worte steht die Natur, aber auch die liebevolle und innige Kind-Vaterbeziehung. Gemeinsam schaffen sie es bis zum Gipfel und pflanzen zum Schluss ein Bäumchen.
Die grafisch ansprechenden Bilder erzählen in einem langsamen Tempo sehr klar die Geschichte und bieten zahlreiche Sprechanlässe. Aus ökologischer Sicht: Eine Anreise ohne Geländewagen wäre schön gewesen.

Altersempfehlung: 4-8 Jahre
Oswald, Pete: Ein Tag mit Papa. Von Hacht, 2021.
Bildungsangebot:
www.uni-bremen.de/fileadmin/user_upload/fachbereiche/fb12/fb12/BIBF/pdf/Lesewelt/Mit_Bilderbuechern_in_die_Lesewelt_7.pdf (S.12)
www.jugendliteratur.org/_uploads_media/files/praxiskonzepte_bilderbuch_2022_124315.pdf

Claras Weg

Clara wohnt in einer großen Stadt. Sie fährt jeden Tag mit dem Fahrrad den langen Weg zur Schule. Zuerst dachte sie, dass ihr langweilig wird, aber jeden Tag entdeckt sie etwas Neues: besondere Fahrräder, wilde Tiere, Autos, ein Graureiher, Skulpturen u.v.m. Gemeinsam mit ihrer Mutter betrachtet sie die blühenden Bäume im Frühling. Im Sommer lassen sie sich vom Brunnen anspritzen. Im Herbst regnet es und der Wind bläst durch das Laub. Im Winter radeln sie durch den Schnee. Aus der Sicht von Clara werden alltägliche Szenen in eindrücklichen, unaufgeregten Bildern erzählt. Die Buch bietet zahlreiche Gesprächsanlässe.
Alter: 4-8 Jahre
Charlotte Müller: Claras Weg, Kunstanstifter 2024.

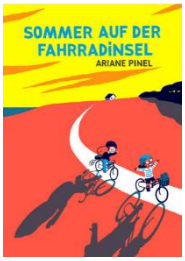
Joseph's große Fahrt

Joseph lebt in einem Flüchtlingscamp in Kenia. Er träumt davon, einmal mit einem Fahrrad zu fahren. Eines Tages verlassen Joseph und seine Mutter das Camp und fliegen in die USA. Alles ist neu für Joseph, die große Stadt, die Schule, das Essen – er sehnt sich nach Hause. Doch da entdeckt er vor seinem Wohnhaus ein wunderschönes rotes Fahrrad. Es gehört einem Mädchen aus seiner Klasse. Wie kann er sie nur davon überzeugen, ihn damit fahren zu lassen? Die Geschichte eines Jungen, der zielstrebig seinen Traum verfolgt.
Altersempfehlung: 5-8 Jahre
Farish, Terry: Josephs große Fahrt, Orlanda Verlag 2021.

Rauf aufs Fahrrad, fertig, los! Eine bunte Radpartie

„Heut an diesem Sommertag, da trifft sich Groß und Klein. Bei der bunten Radpartie fährt keiner mehr allein." Der in vielen Vierzeilern gereimte Text dieses Bilderbuchs erzählt in raschem Tempo von einem Radausflug. Im Fokus stehen die unterschiedlichen Räder – vom Stadtrad über das Mountainbike zum Liegerad, dem Tourenrad, dem Hollandrad, dem Klapprad, dem Rennrad, dem Tandem und natürlich darf auch das Hochrad nicht fehlen. Eine bunte Radpartie zieht fröhlich übers Land und man bekommt Lust, mit zu radeln.
Altersempfehlung: 4-7 Jahre
Kühn, Hans-Jürgen: Rauf aufs Fahrrad, fertig, los! Eine bunte Radpartie, neunmalklug 2020.

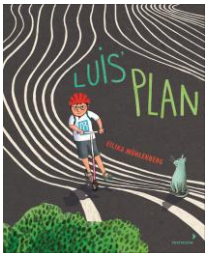
Sommer auf der Fahrradinsel



In den Sommerferien fährt Zoé zu ihrer Cousine Louise. Louise lebt auf einer besonderen Insel: Es gibt dort keine Autos, sondern alle fahren mit dem Rad. Die beiden Mädchen erleben einen großartigen Sommer voller Abenteuer und Zoé genießt die Unabhängigkeit und Freiheit. Zurück in der Stadt darf sie wegen der vielen Autos nicht mehr mit dem Rad fahren, da ihre Eltern es zu gefährlich finden. Doch Zoé gibt nicht auf und beschließt ihren Traum in die Wirklichkeit umzusetzen: Eine Welt ohne Autos! Mit wenig Text und anregenden

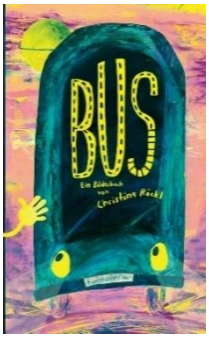
Illustrationen können Kinder mit Erwachsenen in eine utopische Welt eintauchen und fantasieren, was in einer autofreien Stadt für Träume und Wünsche realisiert werden könnten.
Altersempfehlung: 5-8 Jahre
Pinel, Ariane: Sommer auf der Fahrradinsel, mairisch 2024.

Luis‘ Plan



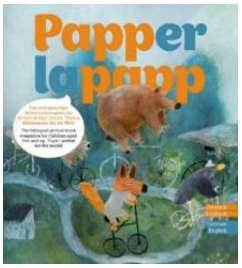
Heute hat Luis etwas Besonderes vor. Zum ersten Mal möchte er allein zum großen Rollerpark am anderen Ende der Stadt fahren. Sein Vater ist gar nicht begeistert. Doch Luis ist überzeugt, dass er das schafft. Zu zweit erstellen sie einen Plan. Luis zieht mutig los. Doch dann ist eines der Tore geschlossen, durch das er mit seinem Roller muss. Was nun?
Das Bilderbuch bietet zahlreiche Anlässe, um mit Kindern ins Gespräch zu kommen. Es macht Kindern Mut, sich allein auf den Weg zu trauen und zugleich fordert es Erwachsene heraus, den Kindern auch etwas zuzutrauen.
Altersempfehlung: 4-8 Jahre
Mühlenberger, Eilika: Luis‘ Plan, mixtvision 2024.

Bus



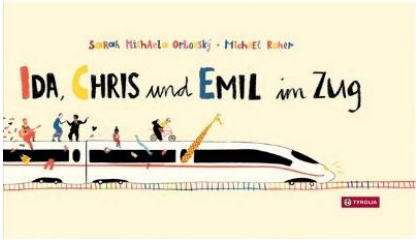
Früh morgens fährt ein Bus in den Tag hinein. Der Bus schaut grimmig und auch die Passagiere haben schlechte Laune. Bei einer Haltestelle steigt ein fröhlich lächelndes Wesen ein. Bis auf einen missmutigen Blick starren alle mürrisch weiter geradeaus nach vorne. Doch dann passiert etwas. Das fröhliche Wesen macht die Passagiere auf eine Katze aufmerksam, die neben dem Bus herläuft. Die Gesichter verändern sich langsam. Langsam entstehen Gespräche und im Bus wird die Stimmung zunehmend besser.
Die beindruckenden Illustrationen in diesem Bilderbuch wiederholen sich von Seite zu Seite, doch im Detail ändert sich sehr viel. Eine gute Möglichkeit, um mit Kindern die Geschichte beim gemeinsamen Betrachten und im Dialog zu entdecken.
Altersempfehlung: 4-8 Jahre
Röckl, Christina: Bus, Kunstanstifter 2024.

Papperlapapp – Miteinander für die Welt



In der mehrsprachigen Bilderbuchzeitschrift Papperlapapp (11 Sprachen) dreht sich alles um die Frage, wie wir unseren Planeten schützen können. Die erste Geschichte erzählt von Leoparda, die alle Tiere in ihrem Bus zu deren jeweiligen Terminen chauffiert. Aber eines Tages entdecken mehr und mehr Passagiere das Auto. Verkehr, Stau, Lärm und Gestank nehmen zu und das nervt mit der Zeit auch die Tiere. In der zweiten Geschichte sitzen ein paar Freund:innen im Kindergarten zusammen und schauen ein Bilderbuch über Umweltprobleme an. Wie könnten sie die Ressourcen der Erde schützen?
Altersempfehlung: 4-7 Jahre
Shaloshvili, Natalia: Leoparda fährt weiter; Laibl, Melanie: Das große Tauschen. Papperlapapp Heft 25, 2024.
Bildungsangebot: https://papperlapapp.co.at/news/category/papperlapapp-im-kindergarten

Ida, Chris und Emil im Zug



Eintauchen in die bunte Welt des ICs von Hühnergeschrei nach Großklein – mit Ida, Chris und Emil können große und kleine Leser:innen viel erleben. Ebenso wie die selbstbewusste Pippi mischen die drei Kinder den Zug auf. Da der Schaffner leider einem entflohenen Papagei nacheilen muss, greifen sie zum Lautsprecher und schon beginnt das Abenteuer. Übrigens: Auch Pippi steigt in den Zug ein und auch so manche Held:innen, die wir aus Kinderbüchern und Filmen kennen. Ein wunderbares Wimmelbuch, das viele Möglichkeiten zum gemeinsamen Entdecken, Plaudern und Lachen bietet.
Altersempfehlung: 5-10 Jahre
Orlovský, Sarah Michaela: Ida, Chris und Emil im Zug, Tyrolia 2024.

Johanna im Zug

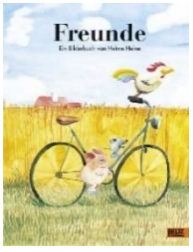
Die Geschichte dreht sich um das Schwein Johanna und ihre Zeichnerin, die Illustratorin des Bilderbuchs. Sie zeichnet einen Zug, dann die Reisenden. Ein Schwein will wissen, wie es heißt. So entwickelt sich die Geschichte einer Zugfahrt mit vielen lustigen und spannenden Abenteuern. Ein wunderbar gezeichnetes Fantasiespiel, eine Geschichte über das liebenswerte freche Schwein Johanne und über das Geschichtenerfinden.

Alter: 4-7 Jahre
Schärer, Kathrin: Johanna im Zug, Atlantis 2009.
Bildungsangebot: www.jugendliteratur.org/_files_media/djlp_titel_pdf/85.pdf

Abenteuer in der Stadt

In diesem Bilderbuch ohne Worte wird sehr anschaulich dargestellt, wie ein kleiner Junge mutig die Stadt erkundet. Auf der Suche nach einem Briefkasten entdeckt Max ganz allein viele interessante Dinge in der Stadt: fallende Blätter, die im Wind tanzen, Wolkenkratzer, die in der Ferne aufragen, und einen Waschsalon, in dem die bunten Trommeln nur so wirbeln. Sein Abenteuer in der Stadt führt Max auf seiner Suche zurück zu seinem Haus, neben dem ein Briefkasten steht.
Altersempfehlung: 4-8 Jahre
Liu, Joanne: Abenteuer in der Stadt, Prestel 2019

Freunde

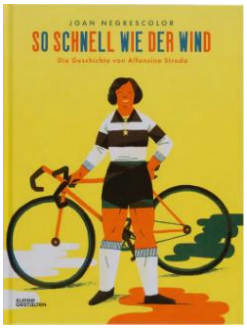


Die drei Freunde Franz von Hahn, Johnny Mauser und Waldemar erleben gemeinsam unzählige Abenteuer. Sie zeigen wie man zu dritt alle Höhen und Tiefen des Lebens meistert, denn richtige Freund:innen sind unbesiegbar. Eine Geschichte über Freundschaft und Zusammenhalt.
Alter: 4-8 Jahre
Heine, Helme: Freunde, Beltz 2003.

Kleiner Spaziergang

Das Mädchen Hsiao-Yü lebt in Taiwan. Sie ist unterwegs auf einem kleinen Spaziergang: Mal ist ihre Welt blau, mal verschwommen. Sie trifft die Schattenkatze und findet ein Mauerblümchen. Als Leser:in erlebt man so einiges auf einem Spaziergang mit Hsiao-Yü.
Zweisprachig Deutsch - Mandarin.
Alter: 4-7 Jahre
Chen, Chih-Yuan: Kleiner Spaziergang. Baobab Books 2016.

So schnell wie der Wind



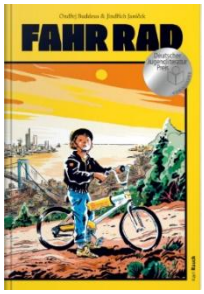
Das Bilderbuch erzählt die Geschichte von einem 10-jährigen Mädchen, das ein viel zu großes Rad bekommt. Das Radfahren macht ihr Freude und sie beschließt entgegen allen Regeln als erste Frau am beim prestigeträchtigen Fahrradrennen „Giro d'Italia" teilzunehmen.
Das junge Mädchen ist die Radsportikone Alfonsina Strada, die Anfang des 20. Jahrhunderts als erste Frau nicht nur beim prestigeträchtigen Fahrradrennen „Giro d'Italia" teilnahm, sondern in der Folge auch an zahlreichen weiteren Rennen.
Eine Geschichte über den Kampf gegen Vorurteile, Ungerechtigkeit und für Gleichberechtigung.
Alter: 4-8 Jahre
Negrescolor, Joan: So schnell wie der Wind. Die Geschichte von Alfonsina Strada, kleine gestalten 2020.

Der Tag, an dem Louis gefressen wurde

Als Louis von einem Schluckster gefressen wird, macht sich seine große Schwester Sarah sofort auf die Verfolgungsjagd. Der Schluckster mit ihrem Bruder wird von einem Grabscherix gefressen, der wiederum im Schlund eines Wasserschnappers landet. Und der wird vom Säbelzahnschlinger verschlungen. Wird Sarah es schaffen, ihren kleinen Bruder zu retten?
Diese sehr aufregende und zugleich witzige Geschichte bietet zahlreiche Gesprächsanlässe zu den Themen Mut, Angst und Zusammengehörigkeit und nicht zuletzt kann man schlussendlich mit gemeinsam mit den Kindern gemeinsam lachen.

Alter: 4-8 Jahre
Fardell, John: Der Tag, an dem Louis gefressen wurde, Moritz Verlag 2012.
Bildungsangebot: www.lehrerwelt.de/literacy-projekt-zum-bilderbuch-der-tag-an-dem-louis-gefressen-wurde-9783867409780?srsltid=AfmBOor7bUVKL9pVSb0P0tDbC-cS8mm2uziYIm1ypMDVA8c2S37eetST
Film: https://kinder.wdr.de/tv/die-sendung-mit-der-maus/av/video-lachgeschichte-der-tag-an-dem-louis-gefressen-wurde-100.html

Fahr Rad



Laufräder, Rennräder, Lastenräder, Mountainbikes, Hollandräder, Rikschas – welche Fahrräder gibt es noch? Und aus welchen Teilen besteht ein Fahrrad? Wie ist es entstanden? Warum fahren wir denn überhaupt Rad? Und wie lernen wir Radfahren? Was passiert dabei im Körper? Und an welche Regeln müssen wir uns halten? Das Sachbuch bietet zahlreiche Informationen zur Kulturgeschichte des Rads bis hin zu fahrradfreundlicher Stadtplanung. Die kurzen humorvollen Texte sind mit ansprechenden Bildern illustriert und lassen sich auch sehr gut im schulischen Kontext einsetzen.

Alter: 9 -12 Jahre

Buddeus, Ondřej; Janíček, Jindřich: Fahr Rad, Karl Rauch Verl. 2. Aufl. 2024.

Komm mit in die Welt von morgen!

Was, wenn vor den Häusern in der Stadt kleine Gärten voller Gemüse und Blumen blühen? Wenn keine Autos mehr auf der Straße sind, sondern Kinder direkt vor der Haustür spielen? Wenn sie gemeinsam mit Freundinnen und Freunden zu Fuß oder mit dem Fahrrad in den Kindergarten oder zur Schule fahren? Wenn kaputte Dinge in Tauschgeschäften repariert werden? Dieses Buch lädt mit kurzen Texten dazu ein, gemeinsam mit Kindern über Themen wie Klima und Nachhaltigkeit ins Gespräch zu kommen.

Alter: 5-7 Jahre

Diehl Katja, Völker Emily Claire: Komm mit in die Welt von morgen! Eine Geschichte über Mobilität, Klimagerechtigkeit und Miteinander in der Zukunft, Edition Michael Fischer 2025.

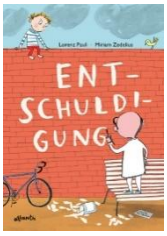
Wir sind ja nicht aus Zucker

Das Auto ist kaputt, die Eltern gestresst und Sanna muss in die Schule. Was nun? Ausnahmsweise darf sie mit Alma und Mo zu Fuß zur Schule gehen. Was für Erwachsene ein gewöhnlicher Schulweg ist, wird für die drei Kinder zum spannenden Abenteuer. Ihr Weg führt sie auf Hängebrücken über tiefe Betonschluchten und durch Parks mit wilden Tieren. Werden sie sicher die Schule erreichen? Dieses humorvolle Bilderbuch zeigt, wie ein ganz normaler Schulweg durch kindliche Fantasie zu einem wild-bunten Erlebnis wird. Es bietet viele Gesprächsanlässe und macht Lust aufs Zu-Fuß-Gehen.

Alter: 6-8 Jahre

Leitl, Leonora: Wir sind ja nicht aus Zucker, Tyrolia 2025.

Entschuldigung



Juri fährt Doktor Bitter mit seinem Fahrrad nieder: »Entschuldigung!« Doktor Bitter verarztet sich selbst und fährt dann eine Runde auf Juris Rad. Hoppla! Jetzt hat nicht nur Doktor Bitter einen Kratzer, sondern auch Juris Fahrrad und sogar das Auto von Herrn Vogelsang. Doktor Bitter will die Missgeschicke vertuschen. Als alles schiefgeht, will er das Auto gleich ganz vergraben. Ob Juri es schafft, Doktor Bitter zur Vernunft zu bringen?

Alter: 4-7 Jahre
Pauli, Lorenz; Zedelius, Miriam: Entschuldigung, Atlantis 2023.

Alles in Bewegung

Wie wir von A nach B und die Dinge zu uns kommen

Menschen sind ständig unterwegs, laufen, radeln, skaten. Damit sie schneller von A nach B kommen, haben sie Fahrzeuge entwickelt. Von Kutschen, Flößen und Segelfliegern zu E-Autos und Raumschiffen. Auch virtuell können wir uns bewegen, videochatten oder einen Rundgang auf dem Mars machen. Immer häufiger lassen wir Dinge liefern - das ist praktisch, belastet aber die Umwelt. Ein Sachbuch für aktive Kinder und Familien, die sich fragen: Wie werden unsere Städte in Zukunft aussehen, wie werden wir Freunde treffen, zur Schule kommen und die Welt bereisen?

Alter: 7-10 Jahre
Callsen, Söhnke; Steffinger, Lena: Alles in Bewegung, Beltz 2022.

Boah, was für ein Fahrrad!?

Boah, was für ein Fahrrad! Wer wünscht sich nicht ein ganz persönliches Traumrad? Doch wie soll es aussehen? Auch Loki möchte sich sein eigenes Fahrrad bauen. Auf der Suche nach Inspiration begegnet er ungewöhnlichen und faszinierenden Rädern – ausgestattet mit Lautsprechern, einer Tischtennisplatte, Blumenarrangements, Flohmarktfundstücken und vielem mehr. Von jedem dieser einzigartigen Fahrräder nimmt er eine Idee mit. Doch welches Rad wird Loki am Ende wirklich bauen?
Dieses grafisch wunderbar gestaltete Kinderbuch ist ein lebendiger Mix aus Bilderbuch und Comic. Es lädt ein, selbst kreativ zu werden und mit Freude ein eigenes Fahrrad zu gestalten – zumindest als Bild. Und: Der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!
Alter: ab 5 Jahren
Engstfeld, Caspar David: Boah, was für ein Fahrrad, Ankerwechsel 2025.

Zu Fuß

„*Das hier ist Herr Mandelmus. Herr Mandelmus geht nie zu Fuß.*“ Sogar der Dackel wird mittels Drohne Gassi geschickt. Doch eines Tages ruft Herr Mandelmus: „*Ich gehe heut zu Fuß!*“ und merkt sehr rasch: Zu Fuß gibt es jede Menge zu entdecken! Und auch wir Leser:innen können uns beim Betrachten der in grün, blau und gelb gehaltenen Illustrationen mit auf eine Abenteuerreise begeben. Die Detailansichten und wimmeligen Bilder werden begleitet von lustigen Reimen und so stehen plötzlich Wasserratten mit Tattoos neben einem Autostopper nach Toulouse, während ein Taxi bei den Gnus wartet. Am Ende träumt Herr Mandelmus sogar davon, einmal um die ganze Welt zu laufen. Für den ersten Tag ist

das vielleicht etwas viel – also geht er erst einmal nach Hause. Aber wer weiß? „*Was glaubst du? Geht er morgen wieder?*"
Ein wundervolles Bilderbuch, das zum Miteinander Entdecken, Sprechen und Fantasieren einlädt.
Alter: ab 4 Jahren
Roher, Michael: Zu Fuß, Luftschacht 2026.

Anregungen für die Arbeit mit Bilderbüchern

Für Familien

Mehrsprachiger Folder zur Unterstützung der Sprach- und Leseentwicklung von Kindern
https://sikjm.ch/lesen-foerdern/material/material-bestellen/

Für pädagogische Fachkräfte

Dialogisches Lesen
Film über die Bedeutung von Dialogischem Lesen
www.youtube.com/watch?v=RPt2R4QUfqI
Dialogisches Lesen, Hintergrund und Formular für den Ablauf
https://sikjm.ch/wp-content/uploads/2023/01/sikjm_dialogisches_lesen_leitfaden.pdf
Strategien, Ziele, Wirksamkeit von Dialogischem Lesen in der Praxis
https://biss-sprachbildung.de/pdf/biss-broschuere-dialogisches-lesen-in-kitas.pdf

Bilderbücher ohne Worte
https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/fileadmin/bbb/themen/sprachbildung/Durchgaengige_Sprachbildung/Publikationen_sprachbildung/Neunauge_Von_der_Lust_am_Bild_WEB_2017_06.pdf